

Молодь і ринок

ЩОМІСЯЧНИЙ НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНИЙ ЖУРНАЛ

№ 2 (145) лютий 2017

Видається з лютого 2002 року

УДК 051 Журнал внесено в оновлений перелік фахових видань з педагогічних наук рішенням Атестаційної колегії Міністерства освіти і науки України (наказ №1328 від 21.12.2015 р.)

Засновник і видавець: Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка
Україна, 82100, Львівська область, Дрогобич, вул. Івана Франка, 24

Видання зареєстровано в Міністерстві юстиції України:
Серія КВ №12270–1154 ПР від 05.02.2007 р.

ISSN 2308-4634 Журнал 5 червня 2013 року зареєстровано в Міжнародному центрі періодичних видань (ISSN International Centre, м. Париж).

3 червня 2013 року журнал співпрацює з Академією Полонійною у Ченстохові, Польща.

Шеф-редактор

Надія СКОТНА, *д.філос.н., професор*

Головний редактор

Наталія ПРИМАЧЕНКО, *к.пед.н., член Національної спілки журналістів України*

Редакційна колегія:

Надія СКОТНА, *д.філос.н., професор*

Фабіан АНДРУШКЕВИЧ, *д.пед.н. (Польща)*

Микола ДУБИНА, *д.філол.н., професор, академік АН ВО України*

Микола ЄВТУХ, *д.пед.н., професор, академік НАПН України*

Ірина ЗВАРИЧ, *д.пед.н., старший науковий співробітник*

Володимир КЕМІНЬ, *д.пед.н., професор*

Микола КОРЕЦЬ, *д.пед.н., професор, академік АН ВО України,
член Національної спілки журналістів України*

Анджей КРИНЬСЬКІ, *к. прелат, проф. др. (Польща), академік АН ВО України*

Іван МИХАСЮК, *д.е.н., професор, академік*

Леонід ОРШАНСЬКИЙ, *д.пед.н., професор*

Олег ПАДАЛКА, *д.пед.н., професор, академік АН ВО України*

Микола ПАНТЮК, *д.пед.н., професор*

Інна РОМАЩЕНКО, *к.пед.н.*

Мирослав САВЧИН, *д.психол.н., професор*

Олег ТОПУЗОВ, *д.пед.н., професор, член Національної спілки журналістів України*

Марія ЧЕПЛЬ, *д.пед.н., професор*

Олександр ШПАК, *д.пед.н., професор, академік АН ВО України*

член Національної спілки журналістів України

Адреса редакції: Україна, 82100, Львівська область, Дрогобич, вул. Івана Франка, 24

Тел., (068) 502-45-49; 8 (03244) 76-111; e-mail: vachevsky@meta.ua; веб-сайт: <http://mr.dspu.edu.ua>

Рекомендовано до друку вченою радою Дрогобицького державного педагогічного університету (протокол №4 від 23.02.2017 р.)

Посилання на публікації “Молодь і ринок” обов’язкові

Редакція приймає замовлення на випуск тематичного номера або окремого розділу за кошти замовника.

Редакція приймає замовлення на розміщення реклами.

Редакція зберігає за собою право скорочувати і виправляти матеріали. Статті, підписані авторами, висловлюють їх власні погляди, а не погляди редакції.

За достовірність фактів, цитат, власних імен, географічних назв, статистичних даних та інших відомостей відповідають автори публікацій.

Підписано до друку 27.02.2017 р. Ум. друк. арк. 18,69.

Папір офсетний. Друк офсетний. Наклад 100 прим. Формат 60 x 84 1/8. Гарнітура Times New Roman.

Віддруковано у поліграфічній фірмі “ШВИДКОДРУК”

82100, Львівська обл., м. Дрогобич, вул. Данила Галицького, 1
тел.: (0324) 41-08-90

© Молодь і ринок, 2017

Молодь і ринок

№2 (145) лютий 2017

ЗМІСТ

Володимир Юрженко, Інна Агалець

Методологічне бачення місця основ етикету в змісті загальноосвітньої діяльності галузі “Технології” та підготовці майбутніх учителів технологій.....6

Анатолій Павленко

Розвиток освітніх особистісних результатів учнів сучасної початкової школи: компетентності і парадигми.....13

Юлія Кузьменко

Створення нормативно-правової основи системи професійної освіти педагогічних кадрів в Україні...17

Анна Грітчина

Формування громадянської відповідальності підлітків: законодавчий аспект.....22

Ольга Гуменюк, Василь Гуменюк

Особливості та спрямованість організації освітнього процесу у медичних університетах України.....26

Оксана Хомишак, Галина Хомишак

Формування педагогічної культури батьків в умовах ДНЗ.....32

Юлія Колісник-Гуменюк

Досвід навчання викладачів професійно-художнього профілю у Німеччині (культуротворчий аспект)...36

Ірина Карпа

Веб-квест у роботі з учнями загальноосвітньої школи.....42

Юрій Стецик

Використання інтерактивних технологій на уроках правознавства.....46

Світлана Цюра

Особливості та спрямованість соціально-педагогічної роботи з сиблінгами.....50

Оксана Тур

Діалог як важлива умова формування комунікативної компетентності майбутніх фахівців із документознавства та інформаційної діяльності.....55

Людмила Федорова

Особливості формування професійної компетентності вчителя початкової школи в контексті практичної підготовки.....59

Наталія Голова

Соціально-психологічна класифікація проблем дистантних сімей та їх вплив на особистість підлітка...63

Ганна Слезанська

Категорії клієнтів фахівця із соціальної роботи в об'єднаній територіальній громаді.....68

Олена Поліщук

Модель формування правової компетентності майбутніх менеджерів у вищих аграрних навчальних закладах...74

Оксана Баштовенко

Моніторинг самопочуття студентів для визначення ролі фізичної культури в адаптації до учбового процесу...78

Ганна Алексеева

Практичні аспекти проектування та розробки файлового менеджера для ОС ANDROID.....83

| | |
|---|-----|
| Владимир Кувачев, Татьяна Черная Применение статистических методов анализа для адекватной интерпретации результатов контроля остаточных знаний соискателей высшего образования на примере парного t-критерия Стьюдента... | 87 |
| Людомир Філоненко, Петро Турянський Служіння музиці: творчі обрії Зіновія Бабія..... | 91 |
| Ольга Лучанинова Функціонування оновленої виховної системи сучасного вищого технічного навчального закладу: теорія і практика..... | 96 |
| Корнель Сятецький Видавнича, просвітницька й звукозаписуюча діяльність Йосипа Гошуляка – яскравого представника української діаспори..... | 100 |
| Ірина Гавран Формування творчої особистості майбутніх акторів кіно..... | 105 |
| Ліана Бурчак, Світлана Тарасенко Оцінка індивідуального здоров'я студентів в умовах навчання..... | 110 |
| Олександра Німилевич Слово Івана Франка в музичному трактуванні Богдани Фільц..... | 114 |
| Руслан Троцький Модель формування готовності до управлінської діяльності майбутніх офіцерів у процесі фахової підготовки..... | 121 |
| Юрій Добуш Вокально-хорова підготовка школярів: особливості, інноваційні підходи..... | 126 |
| Орися Білоус Особливості соціального функціонування хорової культури в Україні..... | 130 |
| Тетяна Варянюк, Лариса Іванченко Вдосконалення навчання іноземної мови в технічних вищих навчальних закладах..... | 134 |
| Михайло Зубрицький Іван Франко як економіст..... | 139 |
| Лілія Кобільник Поезія Тараса Шевченка у хоровій творчості Сидора Воробкевича..... | 143 |
| Дзвенислава Василик Суспільно-креативна роль музики в творчості Осипа Маковея..... | 148 |
| Юлія Золотько Поняття соціокультурної компетентності у змісті сучасної професійної підготовки вчителя іноземної мови у ВНЗ..... | 152 |
| Наталія Дрібнюк Педагогічний репертуар для фортепіано в творчості галицьких композиторів I пол. XX ст. (історичний контекст та спроба узагальнення)..... | 156 |
| Альона Солонська, Тетяна Кульчицька Розвиток мовлення в процесі соціальної адаптації дітей старшого дошкільного віку..... | 161 |
| Галина Яремко Ефективний професійний розвиток педагогів: принципи та компоненти..... | 164 |
| Сергій Карасевич Активізація процесу фізичного самовдосконалення студентів засобами самостійної роботи..... | 169 |
| Альзубейди Альгейс Формування навичок композиторської діяльності у майбутніх учителів музики як психолого-педагогічна проблема..... | 174 |

Youth & market

MONTHLY SCIENTIFIC-PEDAGOGICAL JOURNAL

№2 (145) February 2017

Published since February 2002

UDC 051 The magazine included in the updated list of specialized pedagogical editions by decision of
Certifying of the Ministry of Education and Science of Ukraine (the order №1328 21.12.2015)

Founder and published: Drohobych State Pedagogical University by I. Franko
Ivan Franko, 24 Str., Drohobych, Lviv region, Ukraine 82100
The journal is registered in the Ministry of Justice of Ukraine
Published State registration license:
Series KB № 12270 – 1154 IIP since 05.02.2007

ISSN 2308-4634 (Since June 2013).

Since June 2013 Journal is cooperating with **Academy Poloniyna in Chenstokhov Poland**

Chief Editor:

Nadia SKOTNA, *Dr. Sc. (Philosophy), Prof.*

Head Editor:

Natalia PRYMACHENKO, *Ph. D. (Pedagogic), Member of National Union of Journalists*

Editorial Board:

Nadia SKOTNA, *Dr. Sc. (Philosophy), Prof.*

Fabian ANDRUSHKEVYCH, *Dr. Sc. (Pedagogic), (Poland)*

Mykola DUBYNA, *Dr. Sc. (Philology), Prof. Academic of Ukraine ASHE*

Mykola YEVTUKH, *Dr. Sc. (Pedagogic), Prof. Academic of Ukrainian NAPS*

Iryna ZVARYCH, *Dr. Sc. (Pedagogic), Senior Research Officer*

Volodymyr KEMIN, *Dr. Sc. (Psychology), Prof.*

Mykola KORETS, *Dr. Sc. (Pedagogic), Prof. Academic of Ukraine ASHE,
Member of Ukrainian NUJ*

Andrzej KRYNSKI, *Dr. Sc. Msgr. Prof. (Poland) Academic of Ukraine ASHE*

Ivan MYKHASYUK, *Dr. Sc. (Economics), Prof. Academic*

Leonid ORSHANSKIY, *Dr. Sc. (Pedagogic), Prof.*

Oleh PADALKA, *Dr. Sc. (Pedagogic), Prof. Academic of Ukrainian ASHE*

Mykola PANTYUK, *Dr. Sc. (Pedagogic), Prof.*

Inna ROMASHCHENKO, *Ph. D. (Pedagogic)*

Myroslav SAVCHYN, *Dr. Sc. (Psychology), Prof.*

Oleh TOPUZOV, *Dr. Sc. (Pedagogic), Prof. Member of Ukrainian NUJ*

Maria CHEPIL, *Dr. Sc. (Pedagogic), Prof.*

Oleksandr SHPAK, *Dr. Sc. (Pedagogic), Prof. Academic of Ukrainian ASHE,
Member of Ukrainian NUJ*

Editorial office: Ukraine 82100, Lviv region, Drohobych, Ivan Franko, 24 str,

Tel. (068) 502-45-49, 8 (03244) 76-111; e-mail: vachevsky@meta.ua; website: <http://mr.dspu.edu.ua>

Recommended for publication by Academic Council of Drohobych State Pedagogical University
(protocol № 4, 23.02.2017)

Links to the publication of "Youth and market" obligatory

Edition takes orders to produce thematic issue or separate part at the expense of customer.

Edition takes orders to advertising.

Edition reserves the right to shrink and correct the matter. Articles signed by author express their own point of view.

Authors of publications are responsible for the accuracy of facts, quotations, private names, geographical names, statistics etc.

Signed to print 27.02.2017

Offset paper. Offset print. Edition of 100 copies. Size 60 x 84 1/8. Letter Times New Roman

Printed in the printing firm "Shvydkodruk" ("FastPrint")

Danylo Halytsky str., 1, Drohobych, Lviv Region 82100

tel.: (0324) 41-08-90.

YOUTH & MARKET, 2017

Youth & market

№2 (145) February 2017

CONTENTS

Volodymyr Yurzhenko, Inna Ahalets

The methodological vision of the place of the etiquette basis in the content of general education branch “Technology” and in the preparation of teachers of future technology.....6

Anatoliy Pavlenko

The development of personal educational outcomes of pupils of the modern primary school: the competencies and paradigms..... 13

Yuliya Kuzmenko

The creation of the normative and legal basis of the professional education of the pedagogical personnel in Ukraine.....17

Anna Hritchyna

The formation of civil liability of teens: the legislative aspect.....22

Olha Humenyuk, Vasyl Humenyuk

The features and orientation of the organization of educational process in the medical universities of Ukraine.....26

Oksana Homyshak, Halyna Homyshak

The formation of parents’ pedagogical culture in the conditions of preschool educational establishments.....32

Yuliya Kolisnyk-Humenyuk

An experience of training of teachers of vocational-artistic profile in germany (the creative of culture aspect)....36

Iryna Karpa

The web quest in the work with the pupils of the secondary school.....42

Yuriy Stetsyk

Using the interactive technologies at the law lessons.....46

Svitlana Tsyura

The features and orientation of the social and pedagogical work with siblings.....50

Oksana Tur

The dialogue as an essential condition of formation of communicative competence of future professionals in documentation and information activities.....55

Lyudmyla Fedorova

The features of formation of professional competence of teacher of primary school in the context of the practical training.....59

Nataliya Holova

The social and psychological classification of problems of distant families and their influence on the personality of a teenager...63

Hanna Slozanska

Types of clients of specialist in social work in the united territorial communities.....68

Olena Polishchuk

The model of formation of legal competence of future managers in higher agricultural educational institutions...74

Oksana Bashtovenko

Monitoring of the feeling of students with the aim of determination of the role of physical culture in the adaptation to the educational process.....78

Hanna Alyeksyeyeva

The practical aspects of designing and developing of the file manager for the OS ANDROID.....83

| | |
|--|-----|
| Volodymyr Kuvachov, Tetyana Chorna The implementation of statistic smethods of analysis concerning the relevant interpretation of results of the control of knowledge of applicants of higher education on the example of paired Student t-test..... | 87 |
| Lyudomyr Filonenko, Petro Turyanskiy The devotion to music: the creative horizons of Zinoviy Babiy..... | 91 |
| Olha Luchaninova The functioning of the updated educational system of modern higher technical educational institution: the theory and practice..... | 96 |
| Kornel Syatetskiy The publishing, educational and sound recording activities of Josyp Hoshulyak – the bright representative of the ukrainian diaspora..... | 100 |
| Iryna Havran The formation of the creative personality of future film actors..... | 105 |
| Liana Burchak, Svitlana Tarasenko An evaluation of individual health of students in the conditions of studying..... | 110 |
| Oleksandra Nimylovych The word of Ivan Franko in the musical interpretation by Bohdana Filts..... | 114 |
| Ruslan Trotskiy The model of formation of readiness of future officers to the management activity in the professional training... | 121 |
| Yuriy Dobush The vocal and choral training of students: the features and innovative approaches..... | 126 |
| Orysa Bilous The features of social functioning of choral culture in Ukraine..... | 130 |
| Tetyana Varyanko, Larysa Ivanchenko The improvement of foreign language teaching at the technical higher educational institutions..... | 134 |
| Mykhaylo Zubrytskiy Ivan Franko as an economist..... | 139 |
| Liliya Kobilnyk Poetry of Taras Shevchenko in the choral works of Sydor Vorobkevych..... | 143 |
| Dzvenyslava Vasylyk The social and creative role of music in the work of Osyp Makovey..... | 148 |
| Yuliya Zolotko The notion of socio-cultural competence in the content of modern professional training of teacher of foreing language at higher education institution..... | 152 |
| Nataliya Dribnyuk Pedagogical repertoire for piano in the work of galician composers of the first half of the twentieth century (the historical context and an attempt to generalize)..... | 156 |
| Alyona Solonska, Tetyana Kulchytska The development of speech in the process of social adaptation of children of senior preschool age..... | 161 |
| Halyna Yaremko The effective professional development of teacher: the principles and elements..... | 164 |
| Serhiy Karasyevych An activation of the process of physical improvement of students by means of independent work..... | 169 |
| Alzubeydy Alheys The formation of skills of composition activity of future music teachers as a psychological and pedagogical problem... | 174 |

ВИМОГИ ДО ЗМІСТУ ТА ОФОРМЛЕННЯ СТАТЕЙ У ЩОМІСЯЧНИЙ НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНИЙ ЖУРНАЛ “МОЛОДЬ І РИНОК”

1. Приймаються одноосібні статті (співавтори). Текст обсягом 8 – 12 друкованих сторінок із двома-трьома ілюстраціями (рисунок, таблицями). У статтях повинно бути чітко і стисло, без зайвих математичних формул, викладено те нове та оригінальне, що досягнуто авторами в їх практичній діяльності. Потрібно уникати повторів, зайвих подробиць та загальновідомих положень, на які можна посилатися, вказуючи відповідний номер у списку літератури, що додається.

2. Електронний варіант статті виконується в редакторі Microsoft Word, причому файл має бути збережений в форматі *.doc. Формат сторінки А4, шрифт Times New Roman, розмір шрифту – 14 кегль. Розмір полів: ліве – 3,0 см; праве – 1,5 см; верхнє – 2,0 см; нижнє – 2,0 см; інтервал – 1,5.

ДО РУКОПISУ ДОДАЮТЬСЯ:

- УДК;
 - ключові слова (українською, російською та англійською мовами);
 - анотація статті на окремій сторінці у одному примірнику українською, російською та англійською мовами;
 - рисунки, таблиці з підписаними підписами;
 - список літератури, оформлений у відповідності з діючим ДСТ-ом (за абеткою; у тексті в дужках позначається позиція та сторінка [3, 47]); кількість літературних джерел має складати не менше 5 та не більше 15.
 - відомості про автора (авторська картка: прізвище, ім'я та по-батькові, посада, місце праці, вчений ступінь, наукове звання, адреса (службова, домашня), телефони).
3. До статей додається рекомендація кафедри (відділу) установи, де автор працює, і рецензія доктора чи кандидата наук; для статей докторів та кандидатів наук рецензій не потрібно.
4. Таблиці повинні мати назви та порядковий номер. Одночасне використання таблиць та графіків для пояснення одних і тих же положень не рекомендується.
5. Статті підписуються всіма авторами із зазначенням домашньої адреси, номерів домашнього та службового телефонів автора, який буде листуватися з редакцією з приводу цієї статті.

Редколегія відхиляє статті з порушенням цих вимог:

Відповідно до вимог Атестаційної колегії МОН України до фахових видань та публікацій необхідно дотримуватися таких елементів написання статей: постановка проблеми у загальному вигляді та її зв'язок із важливими науковими чи практичними завданнями, аналіз основних досліджень і публікацій, в яких започатковано розв'язання даної проблеми і на які спирається автор, виділення невирішених раніше частин загальної проблеми, яким присвячується дана стаття; формування мети статті (постановка завдання); виклад основного матеріалу дослідження з повним обґрунтуванням отриманих наукових результатів; висновки з даного дослідження і перспективи подальших розвідок у даному напрямку.

Сфера розповсюдження та категорія читачів:

- загальнодержавна, зарубіжна;
- викладачі університетів, ВНЗ всіх рівнів акредитації, студенти, аспіранти, науковці, спеціалісти, які підвищують свої професійні компетенції в галузі освіти та педагогічних наук.

Програмні цілі (основні принципи) або тематична спрямованість:

Ознайомлення із питаннями наукових досліджень з загальної педагогіки, історії педагогіки, теорії та методики навчання, корекційної педагогіки, теорії та методики професійної освіти, соціальної педагогіки, теорії та методики управління освітою, теорії та методики виховання, дошкільної педагогіки, інформаційно-комунікаційних технологій в освіті та науці.

Комп'ютерний набір та верстка Іван Василиків член Національної спілки журналістів України
Технічний редактор Михайло Примаченко член Національної спілки журналістів України
Художнє оформлення Христина Стасик член Національної спілки журналістів України