

Молодь і ринок

ЩОМІСЯЧНИЙ НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНИЙ ЖУРНАЛ

№ 9 (164) вересень 2018

Видається з лютого 2002 року

УДК 051 Журнал внесено в оновлений перелік фахових видань з педагогічних наук рішенням Агестаційної колегії Міністерства освіти і науки України (наказ №1328 від 21.12.2015 р.)

Засновник і видавець: Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка
Україна, 82100, Львівська область, Дрогобич, вул. Івана Франка, 24

Видання зареєстровано в Міністерстві юстиції України.
Свідоцтво про державну реєстрацію друкованого засобу масової інформації:
Серія КВ №12270-1/154 ПР від 05.02.2007 р.

ISSN 2308-4634 (Print)

“Молодь і ринок” індексується у таких базах даних: Polish Scholarly Bibliography (PBN); CiteFactor; **Index Copernicus** (ICV 2016: 49.83).

ISSN 2617-0825 (Online)

З червня 2013 року журнал співпрацює з **Академією Полонійною у Ченстохові, Польща.**

Шеф-редактор

Надія СКОТНА, *д.філос.н., професор*

Головний редактор

Наталія ПРИМАЧЕНКО, *к.пед.н., член Національної спілки журналістів України*

Редакційна колегія:

Надія СКОТНА, *д.філос.н., професор*

Фабіан АНДРУШКЕВИЧ, *д.пед.н. (Польща)*

Микола ЄВТУХ, *д.пед.н., професор, академік НАПН України*

Ірина ЗВАРИЧ, *д.пед.н., старший науковий співробітник*

Володимир КЕМІНЬ, *д.пед.н., професор*

Микола КОРЕЦЬ, *д.пед.н., професор, академік АН ВО України*

Анджей КРИНЬСЬКІ, *к. прелат, проф. др. (Польща), академік АН ВО України*

Іван МИХАСЮК, *д.е.н., професор, академік*

Леонід ОРШАНСЬКИЙ, *д.пед.н., професор*

Олег ПАДАЛКА, *д.пед.н., професор, академік АН ВО України*

Микола ПАНТЮК, *д.пед.н., професор*

Інна РОМАЩЕНКО, *к.пед.н.*

Олег ТОПУЗОВ, *д.пед.н., професор*

Марія ЧЕПІЛЬ, *д.пед.н., професор, академік АН ВО України,*

Заслужений діяч науки і техніки України

Олександр ШПАК, *д.пед.н., професор, академік АН ВО України*

член Національної спілки журналістів України

Адреса редакції: Україна, 82100, Львівська область, Дрогобич, вул. Івана Франка, 24

Тел., (068) 502-45-49; e-mail: vachevsky@meta.ua; веб-сайт: <http://mr.dspu.edu.ua>

Рекомендовано до друку вченою радою Дрогобицького державного педагогічного університету (протокол №12 від 20.09.2018 р.)

Посилання на публікації “Молодь і ринок” обов’язкові

Редакція приймає замовлення на випуск тематичного номера або окремого розділу за кошти замовника.

Редакція приймає замовлення на розміщення реклами.

Редакція зберігає за собою право скорочувати і виправляти матеріали. Статті, підписані авторами, висловлюють їх власні погляди, а не погляди редакції.

За достовірність фактів, цитат, власних імен, географічних назв, статистичних даних та інших відомостей відповідають автори публікацій.

Підписано до друку 24.09.2018 р. Ум. друк. арк. 16,69.

Папір офсетний. Друк офсетний. Наклад 100 прим. Формат 60 x 84 1/8. Гарнітура Times New Roman.

Віддруковано у поліграфічній фірмі “ШВИДКОДРУК”

82100, Львівська обл., м. Дрогобич, вул. Данила Галицького, 1

тел.: (0324) 41-08-90

Молодь і ринок

№9 (164) вересень 2018

ЗМІСТ

Олена Квас, Марія Шира

Педагогічні умови формування здорової особистості дитини дошкільника у процесі взаємодії закладу дошкільної освіти і сім'ї.....6

Олександр Шпак, Світлана Булавенко, Наталія Примаченко

Економічна освіта як чинник соціалізації школярів.....12

Марина Білецька, Тетяна Підварко

Артистизм як необхідна складова музично-виконавської компетенції майбутнього вчителя музичного мистецтва...17

Лариса Дудікова, Аліна Марлова

Особливості англійського медичного сленгу та ознайомлення з ним студентів вищих медичних навчальних закладів як засіб мотивування до вивчення іноземної мови.....22

Марія Клепар

Загальнонаукові підходи дослідження професійної підготовки майбутніх фахівців-міжнародників у системі вищої освіти України.....27

Тетяна Шарова, Сергій Шаров

Формування комунікативної компетентності майбутніх учителів інформатики засобами творчих робіт...33

Олена Тітова

Системний підхід у дослідженні системи розвитку творчого потенціалу інженерів аграрної сфери...38

Раїса Мойсєнко

Компетентнісний підхід як основа підготовки майбутнього компетентного фахівця.....42

Світлана Криштанович

Цінність моделі формування професійної компетентності майбутніх менеджерів фізичної культури і спорту...49

Оксана Бобечко, Юліана Мряковська

Талант помножений на працю: штрихи до творчого портрета видатної бандуристки Людмили Посікіри...54

Сергій Волошинов

Реалізація адаптивної навчальної технології при формуванні англомовної компетентності майбутніх моряків...61

Юрій Галатюк, Тарас Галатюк

Формування методологічних знань у процесі вивчення природничих предметів в сучасній школі.....66

Наталія Голова

Напрями, форми, методи оптимізації соціальної роботи з учасниками АТО і членами їх родин.....71

Світлана Яценко

Наступність дошкільної та початкової освіти крізь призму концепції нової української школи.....76

Ольга Гарбич-Мошора Електронний документообіг у закладі вищої освіти, тенденції та перспективи.....	80
Вадим Калінін, Лариса Калініна Формування інформаційно-цифрової компетентності учнів старшої школи засобами іноземної мови як ключової компетентності нової української школи.....	85
Роман Баландюк Методичні рекомендації щодо навчання “підприємливості та фінансової грамотності” на уроках історії України.....	91
Роман Попов Сукупність принципів розвитку автономності студентів в умовах інтеграції освітньої й самоосвітньої діяльності....	96
Наталія Бутенко Естетичний аспект професійної підготовки вчителя.....	103
Уляна Молчко Творча співпраця Святослава Крутикова та Геннадія Саська в рамках XI музичного фестивалю “Струни душі нашої”.....	107
Микола Пригодін Використання творчих умінь майбутніх вчителів образотворчого й декоративного мистецтва під час виготовлення етнохудожніх цінностей в педагогічних вишах.....	113
Наталія Білинська Використання засобів народознавства в позанавчальному виховному процесі загальноосвітньої школи....	117
Тетяна Роїк Особливості співпраці дітей, батьків та вчителя у вихованні культури родинних взаємин.....	121
Сюй Фейфей Педагогічні умови формування виконавської уваги майбутнього вчителя музики в процесі фортепіанної підготовки....	127
Ольга Гермак Експериментальна апробація моделі реалізації педагогічних умов застосування електронних освітніх ресурсів у професійній підготовці майбутніх електромонтерів.....	132
Юлія Гукало Роль казок Івана Франка у формуванні національно-культурних цінностей учнів початкової школи....	137
Роксолана Придатко Соціально-комунікативна компетентність як складова професійності вихователя закладу дошкільної освіти.....	141
Інна Радзівілова Дослідження проблеми виявлення педагогічних умов формування готовності майбутніх бортпроводників до професійної діяльності.....	146
Наталія Сех Педагогічні умови сенсорного розвитку дітей дошкільного віку засобами образотворчого мистецтва..	150
Чень Цзяньїн Педагогічні принципи формування комунікативних умінь студентів України і Китаю у вокально-ансамблевій діяльності.....	154

Youth & market

MONTHLY SCIENTIFIC-PEDAGOGICAL JOURNAL

№9 (164) September 2018

Published since February 2002

UDC 051 The magazine included in the updated list of specialized pedagogical editions by decision of Certifying of the Ministry of Education and Science of Ukraine (the order №1328 21.12.2015)

Founder and published: Drohobych State Pedagogical University by I. Franko
Ivan Franko, 24 Str., Drohobych, Lviv region, Ukraine 82100
The journal is registered in the Ministry of Justice of Ukraine
Published State registration license:
Series KB №12270 – 1154 IIP since 05.02.2007

ISSN 2308-4634 (Print) “Youth and market” is indexed in such databases: Polish Scholarly Bibliography (PBN); CiteFactor; **Index Copernicus** (ICV 2016: 49.83).
ISSN 2617-0825 (Online) Since June 2013 Journal is cooperating with **Academy Poloniyna in Chenstokhov Poland**

Chief Editor:

Nadia SKOTNA, *Dr. Sc. (Philosophy), Prof.*

Head Editor:

Natalia PRYMACHENKO, *Ph. D. (Pedagogic), Member of National Union of Journalists*

Editorial Board:

Nadia SKOTNA, *Dr. Sc. (Philosophy), Prof.*
Fabian ANDRUSHKEVYCH, *Dr. Sc. (Pedagogic), (Poland)*
Mykola YEVTUKH, *Dr. Sc. (Pedagogic), Prof. Academic of Ukrainian NAPS*
Iryna ZVARYCH, *Dr. Sc. (Pedagogic), Senior Research Officer*
Volodymyr KEMIN, *Dr. Sc. (Psychology), Prof.*
Mykola KORETS, *Dr. Sc. (Pedagogic), Prof. Academic of Ukraine ASHE*
Andrzej KRYNSKI, *Dr. Sc. Msgr. Prof. (Poland) Academic of Ukraine ASHE*
Ivan MYKHASYUK, *Dr. Sc. (Economics), Prof. Academic*
Leonid ORSHANSKIY, *Dr. Sc. (Pedagogic), Prof.*
Oleh PADALKA, *Dr. Sc. (Pedagogic), Prof. Academic of Ukrainian ASHE*
Mykola PANTYUK, *Dr. Sc. (Pedagogic), Prof.*
Inna ROMASHCHENKO, *Ph. D. (Pedagogic)*
Oleh TOPUZOV, *Dr. Sc. (Pedagogic), Prof.*
Maria CHEPIL, *Dr. Sc. (Pedagogic), Prof. Academic of Ukrainian ASHE,
Honoured Worker of Science and Technology of Ukraine*
Oleksandr SHPAK, *Dr. Sc. (Pedagogic), Prof. Academic of Ukrainian ASHE,
Member of Ukrainian NUJ*

Editorial office: Ukraine 82100, Lviv region, Drohobych, Ivan Franko, 24 str,
Tel. (068) 502-45-49; e-mail: vachevsky@meta.ua; website: <http://mr.dspu.edu.ua>

Recommended for publication by Academic Council of Drohobych State Pedagogical University
(protocol № 12, 20.09.2018)

Links to the publication of “Youth and market” obligatory

Edition takes orders to produce thematic issue or separate part at the expense of customer.
Edition takes orders to advertising.
Edition reserves the right to shrink and correct the matter. Articles signed by author express their own point of view.
Authors of publications are responsible for the accuracy of facts, quotations, private names, geographical names, statistics etc.

Signed to print 24.09.2018
Offset paper. Offset print. Edition of 100 copies. Size 60 x 84 1/8. Letter Times New Roman
Printed in the printing firm “Shvydkodruk” (“FastPrint”)
Danylo Halytsky str., 1, Drohobych, Lviv Region 82100
tel.: (0324) 41-08-90.

YOUTH & MARKET, 2018

Youth & market

№9 (164) September 2018

CONTENTS

Olena Kvas, Mariya Shyra

Pedagogical conditions of the formation of a healthy personality of a pre-school child in the process of interaction between the preschool educational establishment and the family.....6

Oleksandr Shpak, Svitlana Bulavenko, Nataliya Prymachenko

Economic education as factor of socialisation of schools.....12

Maryna Biletska, Tetyana Pidvarko

Artistry as a needed component of musically-carrying out competence of future teacher of musical art.....17

Larysa Dudikova, Alina Marlova

Peculiarities of English medical slang and introduction it to students of higher medical educational institutions as means of motivating them for foreign language learning.....22

Mariya Klepar

General approaches of the study of professional preparation for future faculty-interviews in the higher education system of Ukraine.....27

Tetyana Sharova, Serhiy Sharov

Formation of communicative competence of future teachers of computer sciences by means of creative works....33

Olena Titova

Application of the system approach to study the system for development of the agricultural engineer's creative potential....38

Rayisa Moyseyenko

Competency approach as a basis for preparing the future competent specialis.....42

Svitlana Kryshtanovych

Value of model of forming of professional competence of future managers of physical culture and sports.....49

Oksana Bobechko, Yuliana Myarkovska

Talent multiplied by labor: strokes to the creative portrait of an outstanding bandurist Lyudmyla Posikira.....54

Serhiy Voloshynov

Implementation of adaptive learning technology in the formation of the English competence of future seamen...61

Yuriy Halatyuk, Taras Halatyuk

Formation of methodological knowledge in the process of studying of nature disciplines in modern school...66

Nataliya Holova

Directions, forms, methods of optimization of social work with participants of ATO (antiterrorist operation) and members of their families.....71

Svitlana Yatsenko

The continuity of preschool and primary school through the lens of new Ukrainian school conception.....76

Olha Harbych-Moshora Electronic documentary cooperation in higher educational establishment: trends and perspectives.....	80
Vadym Kalinin, Larysa Kalinina The formation of information-digital competence of senior learners by means of foreign languages as a key competence of a new Ukrainian school.....	85
Roman Balandyuk Methodical recommendations of teaching “an initiative and financial literacy” within the lessons of history of Ukraine....	91
Roman Popov A body of principles of students’ autonomy development in the context of integration of educational and self-educational activities.....	96
Nataliya Butenko Aesthetic aspect of professional training of teacher.....	103
Ulyana Molchko Creative cooperation of Svyatoslav Krutykov and Hennadiy Sasko in the frames of the fourth music festival “The Strings of Our Soul”.....	107
Mykola Pryhodin The usage of the creative skills of future teachers of fine and decorative arts at the time of production of ethnic property values in pedagogical establishments.....	113
Nataliya Bilynska Use of the means of ethnography in the extra-curricular educational process of the secondary school.....	117
Tetyana Royik Features of the collaboration of children, parents and teachers in raising the culture of family relationships....	121
Xu Feifei Pedagogical conditions of forming of executive attitude of the Future music teacher in the process of piano preparation.....	127
Olha Hermak An experimental approval of the model of realization of the pedagogical conditions of using the electronic educational resources in the professional training of future electrician.....	132
Yuliya Hukalo The role of Ivan Franko’s fairy tales in formation of national and cultural values of students of primary schools...	137
Roksolana Prydatko The social-communicative competence as a component of the professionalism of the educator of preschool educational establishment.....	141
Inna Radzivilova Investigation of the problem of determining the pedagogical conditions of forming the readiness of future flight attendants to the professional activities.....	146
Natalya Sekh Pedagogical conditions of sensory development of primary school children by means of fine arts.....	150
Chen Tsyanying Pedagogical principles of the formation of the Ukrainian and Chinese students’ communicative skills of vocal ensemble activities.....	154

ВИМОГИ ДО ЗМІСТУ ТА ОФОРМЛЕННЯ СТАТЕЙ У ЩОМІСЯЧНИЙ НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНИЙ ЖУРНАЛ “МОЛОДЬ І РИНОК”

1. Приймаються одноосібні статті (співавтори). Текст обсягом 8 – 12 друкованих сторінок із ілюстраціями (рисуноками, таблицями). У статтях повинно бути чітко і стисло, без зайвих математичних формул, викладено те нове та оригінальне, що досягнуто авторами в їх практичній діяльності. Потрібно уникати повторів, зайвих подробиць та загальновідомих положень, на які можна посилатися, вказуючи відповідний номер у списку літератури, що додається.

2. Електронний варіант статті виконується в редакторі Microsoft Word, причому файл має бути збережений в форматі *.doc. Формат сторінки А4, шрифт Times New Roman, розмір шрифту – 14 кегль. Розмір полів: ліве – 3,0 см; праве – 1,5 см; верхнє – 2,0 см; нижнє – 2,0 см; інтервал – 1,5.

ДО РУКОПІСУ ДОДАЮТЬСЯ:

- УДК;
 - анотація українською мовою 500 друкованих знаків, анотація англійською мовою розширена, обсяг 1800-2000 друкованих знаків, до англійської анотації додається в окремому файлі український переклад;
 - ключові слова (українською, англійською мовами), перелік ключових слів від 5 до 10;
 - рисунки, таблиці з підписаними підписами;
 - список літератури, оформлений у відповідності з діючим ДСТ-ом (за абеткою; у тексті в дужках позначається позиція та сторінка [3, 47]); кількість літературних джерел має складати не менше 5 та не більше 15. Цитувати необхідно як класичні, так і найновіші публікації (останніх 3-5 років) опублікованих у провідних профільних виданнях. У кінці статті подається транслітерований список літератури (references).
 - відомості про автора (авторська карточка: прізвище, ім'я та по-батькові, посада, місце праці, вчений ступінь, наукове звання, адреса (службова, домашня), телефони.
3. До статей додається рекомендація кафедри (відділу) установи, де автор працює, і рецензія доктора чи кандидата наук; для статей докторів та кандидатів наук рецензій не потрібно.
4. Таблиці повинні мати назви та порядковий номер. Одночасне використання таблиць та графіків для пояснення одних і тих же положень не рекомендується.
5. Статті підписуються всіма авторами із зазначенням домашньої адреси, номерів домашнього та службового телефонів автора, який буде листуватися з редакцією з приводу цієї статті.

Редколегія відхиляє статті з порушенням цих вимог:

Відповідно до вимог Агестаційної колегії МОН України до фахових видань та публікацій необхідно дотримуватися таких елементів написання статей: постановка проблеми у загальному вигляді та її зв'язок із важливими науковими чи практичними завданнями, аналіз основних досліджень і публікацій, в яких започатковано розв'язання даної проблеми і на які спирається автор, виділення невирішених раніше частин загальної проблеми, яким присвячується дана стаття; формування мети статті (постановка завдання); виклад основного матеріалу дослідження з повним обґрунтуванням отриманих наукових результатів; висновки з даного дослідження і перспективи подальших розвідок у даному напрямку.

Сфера розповсюдження та категорія читачів:

- загальнодержавна, зарубіжна;
- викладачі університетів, ЗВО всіх рівнів акредитації, студенти, аспіранти, науковці, фахівці освітньої діяльності, які підвищують свої професійні компетенції в галузі освіти та педагогічних наук.

Програмні цілі (основні принципи) або тематична спрямованість:

Ознайомлення із питаннями наукових досліджень із загальної педагогіки, історії педагогіки, теорії та методики навчання, корекційної педагогіки, теорії та методики професійної освіти, соціальної педагогіки, теорії та методики управління освітою, теорії та методики виховання, дошкільної педагогіки, інформаційно-комунікаційних технологій в освіті та науці.

Комп'ютерний набір та верстка

Іван Василиків, к.пед.н., член Національної спілки журналістів України